

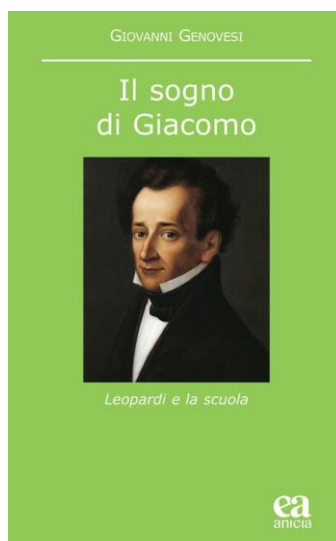
Incontro (online)

Giovedì 30 gennaio 2025 h 15:00-17:00

sul tema:

TRA SAGGI CRITICI E OPERE PER BAMBINI E RAGAZZI

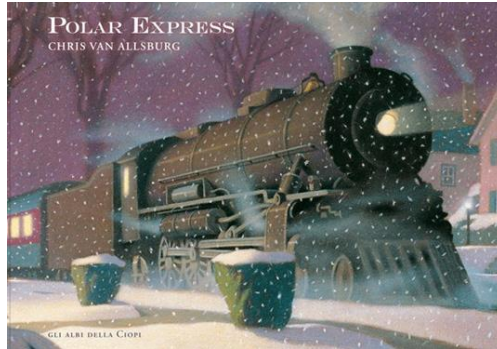
- Luciana Bellatalla dialoga con l'Autore Giovanni Genovesi su: *Il sogno di Giacomo. Leopardi e la scuola* (Roma, Anicia, 2023)



- Emanuela Bussolati, *Il giardino proibito* (Milano, Carthusia, 2024)



- Francesca Bondioli (Logos) ci parla di: Chris Van Allsburg, Valentina Vignoli, *Polar express* (Modena, Logos, 2024) da confermare



- Annalisa Strada, *Leopardi e l'amore nascente* (Monte San Vito-AN, 2016)



Incontro organizzato e coordinato da Donatella Lombello

Il profilo delle nostre e dei nostri Ospiti



LUCIANA BELLATALLA

Già professoressa ordinaria di Storia della scuola all'università di Ferrara, è attualmente vice presidente della Società di Politica Educazione e Storia; vice direttore della rivista "Ricerche Pedagogiche" e coordinatore nazionale del gruppo italiano della Society of Politics, Education and Comparative Inquiry in European States (SPECIES). I suoi principali interessi riguardano il pensiero di Dewey, le relazioni tra scienza dell'educazione e politica e i problemi inerenti alla narratività. Tra i suoi lavori recenti: L. Bellatalla, G. Genovesi, *Il De docta ignorantia di Niccolò Cusano sub specie educationis*, Roma, Anicia, 2018 e L. Bellatalla, M. Pennacchini, *John Dewey e l'educazione degli adulti. Una rilettura di Moral Principles in Education (1909)*, Roma, Anicia, 2019.

GIOVANNI GENOVESI

Già Professore ordinario di Pedagogia generale e sociale all'Università di Ferrara, è tra i fondatori del CIRSE, di cui ora è presidente onorario. Attualmente è direttore della rivista "Ricerche Pedagogiche", Presidente della SPES (Società di Politica, Educazione e Storia) e, per la casa editrice Anicia, è direttore della collana Noumeno. I suoi recenti saggi per questa collana sono stati, nel 2021, *Montaigne rivoluzionario pacifico. Rileggendo gli Essais sub specie educationis* e *In viaggio con Dante per sentieri educativi*, nel 2022, *La scuola serve ancora. "Sta come torre ferma che non crolla/giammai la cima per soffiar di vento"*; nel 2023 *Il sogno di Giacomo. Leopardi e la scuola*, nel 2024 *Paideia. Ogni classico è una storia di eros e di educazione*.



EMANUELA BUSSOLATI

Architetto di formazione, negli anni '70 fonda un centro di psicologia evolutiva e attività espressive e inizia a illustrare per importanti case editrici francesi. È poi direttrice editoriale di Piccoli, progettista di libri-gioco per La Coccinella, ideatrice della collana ZeroTre (F.C.Panini).

Per Editoriale Scienza ha scritto e illustrato molti libri per creare un legame forte tra bambini e natura. Tra questi, *Con le mani nella Terra*, pubblicato in occasione del cinquecentesimo anniversario della fondazione dell'Orto Botanico di Padova. Ha ricevuto diversi premi Andersen, tra cui quello di "Autore completo", e, nel 2010, il superpremio per *Tararì tararera*, pubblicato da Carthusia. Condivide con la musicista Elisabetta Garilli l'esperienza di libri musicali e del festival Librorchestra. Ha ideato il Museo Nomade, per portare nelle scuole e nelle biblioteche, grandi temi interdisciplinari, attraverso linguaggi teatrali e narrativi. Con La Carovana dei Pacifici, fondata con Luciana Bertinato, Giovanna Sala, Roberto Papetti lavora sulla formazione alla pace.



FRANCESCA BONDIOLI



ANNALISA STRADA

È un'insegnante e scrittrice di libri per ragazzi. Ha pubblicato oltre ottanta titoli e ha vinto numerosi premi di cui ricordiamo il Gigante delle Langhe (2010), Il Premio Arpino (2011,2012), Il Premio Andersen (2014), il Premio Cento (2017). Tra le sue pubblicazioni: *L'oceano in bottiglia* (San Paolo Edizioni, 2010), *Una sottile linea rosa* (Giunti, 2014), *Quella serpe di mia sorella* (Mondadori 2015), *Alla ricerca del mostro perduto* (Piemme, 2016), *I ragazzi di Villa Emma* (Mondadori, 2018), *La scorpacciata* (DeA Planeta 2019), *101 cose da fare durante le medie* (De Agostini 2019)